

# PHONE VIDEO FESTIVAL - REGOLAMENTO

Contest Cinematografico

## ***L'Amore ai tempi dello Smartphone***

Casa Olla, Quartu Sant'Elena – 27-28-29 dicembre 2024

### **REGOLAMENTO E INFO**

Il Comune di Quartu Sant'Elena, con il sostegno della Regione Autonoma della Sardegna dell'Ass.to P.I, Sport, Cinema e Spettacolo e il coordinamento organizzativo dell'Associazione Enti Locali per le attività culturali e di spettacolo, promuove il terzo Contest cinematografico "***L'Amore ai tempi dello smartphone***" in occasione del Phone Video Festival III ed.

Il contest cinematografico di cortometraggi girati esclusivamente con lo smartphone è **aperto a tutti**, professionisti e amatoriali che siano **maggiorenni** al momento della presentazione della domanda. Gli interessati potranno partecipare sia personalmente che in forma collettiva indicando in questo secondo caso il referente e intestatario del conto su cui verrà accreditata il premio in caso di vincita.

Il presente bando e la relativa modulistica saranno pubblicati nel sito del Comune di Quartu Sant'Elena.

### **Caratteristiche video**

Il tema del contest, che si presta alle più ampie sfaccettature, è "Una storia d'amore".

I partecipanti potranno inviare la loro **opera girata esclusivamente con lo smartphone** corredate da un titolo e un breve concept, di durata massima di 3 minuti e durata minima di 20 secondi e qualità non inferiore a 1080p, allegando anche un'immagine di presentazione dello stesso da promuovere nei canali social del Festival o un breve trailer di massimo 10 secondi. A tal fine ogni partecipante potrà caricare il trailer nella propria pagina Facebook o Instagram taggando la pagina del Festival: **@PhoneVideoFestival**.

### **Premi e Giuria**

Le opere finaliste verranno selezionate da una giuria di esperti selezionati dalla direzione artistica del Festival, affidata a Giovanni Columbu e verranno proiettate durante le serate del Festival per essere votate dalla giuria tecnica e dalla giuria degli studenti.

I primi due premi saranno determinati dalla giuria composta da esperti del settore. Il terzo premio sarà assegnato dalla giuria degli studenti.

Le opere vincitrici concorreranno in una sola categoria:

- 1° premio assegnato dalla giuria di esperti € 1.500;
- 2° premio assegnato dalla giuria di esperti € 500;
- Premio speciale assegnato dalla giuria degli studenti € 500.

Sarà sempre garantito ai partecipanti il diritto alla citazione del proprio nome quali “Autori” dell’opera in occasione di tutte le forme di utilizzo che saranno esclusivamente connesse al Festival.

### **Modalità e termini di partecipazione**

I materiali e la documentazione dovranno essere inviati a partire **da mercoledì 4 dicembre ed entro il 19 dicembre 2024** all’indirizzo mail [phonevideofestival@gmail.com](mailto:phonevideofestival@gmail.com), compilando la **domanda di partecipazione** contenente i dati anagrafici del sottoscrittore della domanda, gli estremi per l’accredito del premio eventuale, il titolo e il concept dell’opera e i crediti alla stessa.

La mail dovrà avere come oggetto: **“PHONE VIDEO FESTIVAL – Candidatura contest + Nome e Cognome partecipante”**, allegando, o indicando nel corpo della mail il link WeTransfer (o di altro analogo sito di condivisione), il video in concorso, il trailer da 10 sec e/o una foto rappresentativa dell’opera presentata.

Ogni partecipante/collettivo potrà partecipare con un solo video/cortometraggio al contest.

Partecipando alla presente iniziativa, gli autori delle opere in concorso confermano ed attestano che:

- Il materiale presentato fini della partecipazione al concorso è effettivamente creato da loro stessi;
- i materiali audio e video non contengono materiale osceno, esplicitamente sessuale, violento, offensivo e/o diffamatorio;
- i materiali audio e video non contengono materiale discriminante per sesso, etnia, orientamento sessuale e religione;
- i materiali video che contengono ritratti di persone singole o in gruppo sono pubblicate in ottemperanza alla vigente normativa sulla tutela dei dati personali e con la preventiva liberatoria;
- è responsabilità di ogni partecipante assicurarsi che la pubblicazione del corto/video non sollevi alcun tipo di controversia legale.

### **Obblighi del partecipante e autorizzazioni**

Ogni partecipante, inviando le proprie opere è consapevole e autorizza l’utilizzo delle stesse per la pubblicazione e diffusione secondo le modalità e i fini sopracitati.

Presentando la propria candidatura, il partecipante (a proprio nome o in rappresentanza di un collettivo) accetta quanto indicato nel presente regolamento e dichiara che:

- I contenuti audio e video sono di propria proprietà ovvero ha ricevuto autorizzazione da parte dei titolari dei diritti sugli stessi al loro utilizzo
- solleva il Comune di Quartu Sant’Elena e l’Associazione Enti Locali per le attività Culturali e di Spettacolo da qualsiasi responsabilità in merito al materiale inserito nel corto e diffuso all’interno del Festival
- conferma l’autorizzazione alla diffusione dello stesso nel rispetto della normativa relativa alla privacy dichiarando di aver ottenuto l’autorizzazione alla ripresa dalle persone che appaiono nel proprio corto.

### **AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO PERSONALI**

Trattamento dei dati personali. In relazione ai diritti rispetto al trattamento dei dati personali ex art. 7 D.Lgs.196/2003, si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi dell’art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).